

Темы дипломных работ по лингвистике 2015-2016

1. Создание электронного учебного пособия для студентов неязыковых специальностей по теме «Сослагательное наклонение английского языка»
2. Креолизованные тексты и их роль в обучении иностранному языку
3. Особенности перевода фразеологических единиц, содержащих в своей семантике элемент цветообозначения
4. Формирование дискурсивной и стратегической компетенций при обучении монологическому высказыванию в проектной деятельности (на материале ведения интернет-блогов)
5. Цитирование и аллюзия в американском детективе 20-го века
6. Прагматическая вариативность концептуальной метафоры
7. Языковой портфель как инструмент формирования коммуникативной компетенции на начальном этапе обучения
8. Аксиологический аспект значения как средство концептуализации (на примере общественно-политической и юридической лексики)
9. Концептуализация действительности через цветообозначения
10. Формирование социокультурной компетенции учащихся средних и старших классов с углубленным изучением иностранного языка
11. Особенности индивидуально-авторского стиля Айрис Мёрдок (на примере употребления определений)
12. Лингвокультурологический анализ текстов русских народных сказок в аспекте перевода (на материале русского и английского языков)
13. Применение информационных технологий в самостоятельном изучении студентами иностранного языка
14. Методическая терминология как аспект подготовки к научно-педагогической деятельности (на примере специальности «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»)
15. Особенности перевода фразеологических единиц, содержащих в своей семантике элемент цветообозначения.
16. Лингвокультурологические аспекты в изучении географических названий в английском языке
17. Цитация в рекламном тексте как феномен прецедентности и компонент речевого воздействия
18. Устное тестирование для определения коммуникативной компетенции учащихся старших классов
19. Формирование умений самоорганизации и самоконтроля в процессе самостоятельной работы студентов по иностранному языку
20. Проблема обучения взрослых людей иностранному языку на примере грамматики английского языка (начальный этап).
21. Способы достижения адекватности при переводе описаний природы в художественных произведениях, на примере романа Чарльза Диккенса «Большие надежды».
22. Учебно-речевая ситуация при обучении дошкольников английскому языку.
23. Виды диалогической речи и ее лингвостилистические особенности в романе Ф.С. Фицджеральда «Великий Гэтсби»
24. Использование аутентичных видеоматериалов в целях повышения мотивации к изучению английского языка.
25. Категория информативности научного текста.
26. Аудирование как метод повышения уровня знаний английского языка учащихся 9 классов.

27. Эффективность использования эллиптических предложений в английском языке
28. Обучение на основе компьютерных программ.
29. История развития переводческой деятельности в России.
30. Использование интернет-технологий при обучении письменной речи английского языка на среднем этапе в средней школе.
31. Сопоставительный лингвостилистический анализ текста оригинала и текста перевода романа Ч.Диккенза «Давид Копперфильд».
32. Современный подход к обучению устноречевому общению на английском языке на дошкольном этапе
33. Эмотивное пространство публицистического текста (на примере женских англоязычных журналов).
34. Формирование «вторичной» языковой личности в процессе обучения иноязычной культуре.
35. Лингвостилистические особенности пейзажных зарисовок в произведении Э.Бронте «Грозовой перевал»
36. Использование ресурсов сети Интернет на уроке английского языка
37. Структура и стилистические особенности вопросительных предложений английского языка.
38. Дискуссия как метод формирования коммуникативных навыков в старших классах средней школы
39. Омонимия как закономерный результат стихийного развития английского языка.
40. Использование проектной методики для развития коммуникативных навыков, умений у учащихся 9-х классов
41. Перлокутивный эффект речевых партий учителя на уроке английского языка.
42. Лингвострановедческие реалии как необходимый элемент учебных материалов на старшем этапе в средней школе.
43. Особенности перевода деловой документации на примере договоров о купле-продаже.
44. Система упражнений, направленных на совершенствование навыков перевода англоязычных реалий.
45. Особенности перевода англоязычных реалий в художественном произведении М.Пьязо «Крестный отец» на материале перевода И.И.Мансурова.
46. Метод проектов как способ организации самостоятельной работы.
47. Декодирование художественного текста при переводе с английского языка на русский язык (на примере рассказа С.Моэма «Луиза»).
48. Использование интернет-ресурсов на уроках английского языка.
49. Использование общественно-политических реалий английского языка в русском.
50. Роль аудитивных игр в процессе обучения аудированию на начальном этапе в средней школе.
51. Сопоставительный анализ переводов метафор в сонетах В.Шекспира
52. Обучение написанию вторичных текстов на примере аннотаций в старших классах общеобразовательных школ.
53. Социолингвистические особенности молодежного музыкального сленга и способы его перевода с английского языка на русский язык (на материале англоязычных молодежных журналов).
54. Роль игры в формировании навыков иноязычной речи у дошкольников.
55. Гендерные особенности выражение экспрессии эмоций (на материале художественной литературы Великобритании)
56. Поисковое чтение как один из механизмов повышения скорости понимания текста.
57. Варваризация английского языка на материале М. Пьюзо «Крестный отец»

58. Сравнительный анализ применения мультимедийных средств на уроках английского языка в 7-х классах.
59. Использование африканского варианта американского английского языка в киноиндустрии США.
60. Проблемы интенсивного обучения английскому языку.
61. Особенности употребления фразовых глаголов в юридической литературе
62. Обучение аудированию английской речи на начальном этапе
63. Семантические, структурные и стилистические особенности употребления фразеологических единиц в художественном произведении (на примере романа Р. Баха « The Bridge Across Forever»)
64. Формирование иноязычной межкультурной компетенции учащихся средней школы на основе лингвострановедческого материала.
65. Способы образования неологизмов в терминологической системе компьютерных технологий современного английского языка
66. Единый государственный экзамен как итоговая форма контроля знаний учащихся общеобразовательной школы по английскому языку и методика подготовки к сдаче ЕГЭ в разделе чтения.
67. Варьирование лексического значения слова (на материале романа Э.Берджесса «Заводной апельсин»).
68. Индивидуализированное обучение говорению на английском языке в младших классах.
69. Английский артикль и его роль в грамматике текста.
70. Обучение рецензированию как формирование навыка говорения на английском языке.
71. Специфика перевода фразеологизмов с английского языка на русский язык.
72. Использование средств массовой информации при обучении аудированию в ВУЗе.
73. Современные тенденции в развитии социально-территориальных диалектов Великобритании
74. Метод проекта при обучении иностранному языку как средства активизации самостоятельной деятельности на 1-3 курсах высшего учебного заведения.
75. Лингвострановедческий и страноведческий аспекты в обучении английскому как второму языку
76. Влияние метода проектов на мотивацию старших дошкольников при обучении английскому языку.
77. Образование русского компьютерного сленга на базе английского языка.
78. Использование текстов с подстрочным переводом как один из приемов формирования артикуляционно-фонетической базы иностранного языка в младшем школьном возрасте
79. Роль артикля в коммуникативных фразеологических оборотах английского языка.
80. Использование метода проекта в гимназии на среднем этапе (8 класс) для совершенствования навыков монологической речи.
81. Проблема учебной автономии студентов в вузах и пути увеличения (на примере факультета иностранных языков.)
82. Изменение английского языка под воздействием Интернета.
83. Тестирование как вид контроля при сформированности умений чтения на английском языке.
84. Фоновая лексика на примере лексики семантического поля «Образование в Англии».
85. Категория пространственных и временных отношений и средства ее выражения в художественном тексте
86. Апробация текстов для контроля умений аудирования у студентов факультетов иностранных языков.

87. Лексико-графические основы составления электронного словаря по теоретической грамматике английского языка.
88. Использование рифмовок на занятиях по английскому языку в дошкольных образовательных учреждениях для формирования лексических навыков детей 5-6 лет
89. Исследование становления понятийной системы английского языка на обозначениях видов оружия
90. Метод проектов как один из способов организации самостоятельной работы школьников на старшем этапе обучения.
91. Особенности перевода названий англоязычных кинофильмов на русский язык
92. Концептуализация трудного / сложного в современном английском языке (на материале прилагательных)
93. Прагмалингвистические особенности английских политкорректных сказок и их перевод на русский язык
94. Оценка информационной адекватности локализованного текста при переводе инструкций к бытовой технике (английский язык vs русский язык)
95. Оценка информационной адекватности локализованного текста в области косметологии (английский язык vs русский язык)
96. Исследование особенностей английского рекламно-информационного дискурса
97. Концептуализация пути (на материале английских существительных route, itinerary, track, path)
98. Концептуализация быстрого движения в английской языковой картине мира (на материале существительных)
99. Исследование принципов перевода русских предупреждающих знаков на английский язык
100. Оценка информационной адекватности локализованного текста в области освещения военных конфликтов (английский язык vs русский язык)
101. Концептуализация изменения в английской языковой картине мира
102. Лексико-стилистические особенности готического романа на примере произведения Горация Уолтер Пола «Замок Отранто»
103. Методика обучения чтению газет при обучении английскому (как второму иностранному) языку в вузе.
104. Лингвистические средства выражения эмоций в произведении С.Моэма «Театр»
105. Обучение самостоятельному чтению учащихся старших классов средней школы на основе аутентичного текста.
106. Психолингвистические особенности рекламного текста (на основе англоязычных журнальных рекламных сообщений).
107. Преодоление основных трудностей аудирования как главное условие при обучении данному виду речевой деятельности
108. Мотивированность сленга в современном английском языке (на примере деривационных суматизмов)
109. Ситуации как вид речевой деятельности на уроках иностранного языка.
110. Лингвостилистические особенности английского газетного текста (на примере газетных объявлений)
111. Использование стихов и песен для развития лексических навыков на среднем этапе обучения.

112. Особенности и закономерности ассимиляции фамильных имен в английском языке.
113. Методика использование игровых технологий в обучении немецкому языку в ДДУ.
114. Лексические концепты как средство организации активного и рецептивного лексического материала на уроках немецкого языка в школе.
115. Методика формирования социокультурной компетенции у учащихся старших классов на основе аутентичных видеофильмов
116. Формирование мотивационной базы в обучение лексике продуктивного и рецептивного характера у учащихся младших классов школы с углубленным изучением предмета.
117. Коллективные формы взаимодействия учителя и учащихся на уроках иностранного языка в школе.
118. Методика использования интерактивных форм в обучении лексике на уроках немецкого языка в школе.
119. Психологические особенности учебной деятельности на уроках иностранного языка в общеобразовательной школе
120. Использование творческих видов деятельности в обучении иностранным языкам в средней школе.

121. Проблема совершенствования обучения иностранным языкам в рамках стратегии модернизации образовательного процесса в средней школе.
122. Повышение самостоятельности учебного труда старшеклассников в ходе подготовки и проведения уроков с элементами дискуссии.
123. Использование методики коллажирования в обучении устной речи на иностранном языке в средней школе.
124. Деловая игра как эффективный метод обучения иностранным языкам в профильных классах.
125. Проблема социального развития личности школьника в ходе овладения иностранным языком.
126. Особенности развивающего обучения иностранным языкам в школе и/или вузе.
127. Ситуативная роль как фактор повышения эффективности обучения устной речи на ИЯ в средней школе.
128. Проблема развития коммуникативной компетенции школьников в ситуациях ролевого обучения.
129. Методика управления процессом восприятия речи на слух при обучении ИЯ в средней школе
130. Коммуникативно-ориентированный подход при обучении иностранным языкам на начальном этапе.
131. Анализ современных отечественных (зарубежных) УМК по иностранным языкам с позиции коммуникативного, социокультурного и компетентностного подходов.
132. Использование кинонаглядности (Интернета, компьютерных презентаций и пр. – на выбор) при обучении АЯ.
133. Использование средств графической наглядности для формирования навыков и развития речевых умений учащихся средней школы.
134. Проблемы совершенствования программ по ИЯ для школ с углублённым изучением ИЯ за счёт усиления лингвострановедческого компонента содержания обучения.
135. Повышение эффективности обучения иностранным языкам в средней школе с помощью групповых форм работы.

136. Проблема включения элементов западных и отечественных интенсивных методик в преподавание ИЯ в средней школе.
137. Тестовая методика контроля в обучении АЯ в средней школе.
138. Функционально направленное обучение грамматике АЯ как эффективный способ формирования коммуникативной компетенции.
139. Использование проблемных ситуаций в обучении говорению на АЯ в средней школе.
140. Проблема организации внеклассной работы по АЯ с использованием Интернета.
141. Влияние пребывания студентов в стране изучаемого языка на успешность совершенствования их иноязычной КК.
142. Лингводидактическая специфика газетного текста и обучение чтению газеты на АЯ.
143. Обучение английскому речевому этикету в рамках лингвострановедческого подхода.
144. Особенности обучения взрослых АЯ Ассоциативно- функциональная методика Denis School.
145. Проблема автономии учащихся средней школы в овладении иностранным языком.
146. Проблема развития познавательной компетенции у учащихся средней школы в ходе обучения ИЯ.
147. Педагогическое наследие Майкла Веста и его роль в преподавании иностранных языков на современном этапе.
148. Лингвострановедческий аспект обучения иностранному языку.
149. Соизучение языка и культуры в овладении иностранным языком.
150. Формирование социокультурной компетенции в изучении иностранного языка.

151. Проблемы межэтнической и межкультурной коммуникации в обучении иностранному языку.
152. Оптимизация обучения иностранному языку после пребывания студентов по программе «Водоходь».
153. Обучение общению на иностранном языке как методическая проблема.
154. Использование паралингвистических средств выражения при обучении диалогической речи.
155. Обучение воздейственной функции монологического высказывания на иностранном языке в средней школе (языковом вузе).
156. Проблемы использования современных средств обучения иностранным языкам в общеобразовательной школе (вузе).
157. Обучение аудированию иностранного языка с позиций межкультурной коммуникации.
158. Проблемы реализации языковой политики Российского государства в Нижегородском регионе.
159. Методика формирования социокультурной компетенции учащихся средней школы на уроках немецкого языка.
160. Методика развития межкультурной компетенции учащихся средней школы средствами немецкого языка.
161. Региональный компонент в обучении немецкому языку как составляющая часть содержания межкультурной коммуникации.
162. Методика обучения чтению текстов регионального содержания на уроках немецкого языка в средней школе.

163. Методика обучения лексическим единицам с региональным компонентом значения на уроках немецкого языка.
164. Развитие способности к межкультурной коммуникации у учащихся старшей ступени обучения на уроках немецкого языка.
165. Деловые игры на уроках немецкого языка как средство развития способности к межкультурной коммуникации учащихся старшего этапа.
166. Формирование профессионально-педагогической компетенции учителя иностранного языка.
167. Формирование речевой культуры учителя немецкого языка.
168. Коммуникативная компетенция учителя иностранного языка и её дидактическое значение.
169. Современные тенденции российского языкового образования и их влияние на организацию учебного процесса.
170. Использование потенциала сети Интернет для организации внеклассной работы на ИЯ.
171. Современные подходы к организации внеклассной работы по ИЯ
172. Формирование социокультурной компетенции учащихся на среднем (старшем) этапе обучения.
173. Развитие познавательного интереса учащихся на среднем (старшем) этапе обучения.
174. Современные технические средства и компьютерные средства на уроке ИЯ.
175. Проблема использования методики тестового контроля в процессе формирования (лексических, грамматических и произносительных) навыков, обучения (чтению, письму, аудированию, говорению).
176. Использование современных образовательных и коммуникационных технологий в обучении ИЯ на старшем этапе общеобразовательной школы на основы личностно-ориентированного подхода.
177. Постепенное формирование (лексических, грамматических и произносительных) навыков, умений (чтения, письма, аудирования, говорения) на основе использования мультимедийных компонентов УМК.
178. Компьютерные игры в обучении иностранным языкам.

179. Использование интенсивных методов обучения ИЯ в разных типах учебных заведений.
180. Методика исправления языковых и речевых ошибок в устной речи на английском языке.
181. Развитие умений письменной речи как компонента подготовки к ЕГЭ по английскому языку.
182. Речевая ситуация как эффективный способ развития умений диалогической речи на иностранном языке.
183. Текст как средство совершенствования умений коммуникативного чтения на английском языке.
184. Дифференцированный подход к учащимся при обучении иностранному языку.
185. Развитие умений аудирования на основе фильмов на старшем этапе обучения английскому языку.
186. Поэтапное развитие умений письменной речи на среднем этапе обучения английскому языку.
187. Организация обучения иностранному языку взрослых на краткосрочных курсах.

188. Особенности развития умений говорения у взрослых при обучении иностранному языку.
189. Пути повышения эффективности обучения аудированию на иностранном языке в рамках дополнительного лингвистического образования.
190. Особенности овладения умениями полилога на иностранном языке взрослым контингентом обучающихся.
191. Социокультурный подход в обучении английскому языку в старших классах школ с углубленным изучением иностранного языка.
192. Проблема аккультурации как один из путей социализации личности в процессе изучения иностранного языка.
193. Межкультурная коммуникация как конечная цель иноязычной подготовки современного школьника.
194. Проблема подготовки инокультурной личности на уроке иностранного языка.
195. Взаимодействие языка и культуры в иноязычной подготовке школьников.
196. Формирование аудитивной компетенции в процессе подготовки учащихся старших классов к экзамену ЕГЭ.
197. Развитие умений письменной речи на старшем этапе школы.
198. Развитие умений устной речи у школьников старшего этапа обучения.
199. Проблема обучения иностранному языку дошкольников.
200. Обучение устному речевому взаимодействию на уроках английского языка.
201. Проблема опор в обучении иноязычной устной речи.
202. Использование проблемных ситуаций в обучении говорению на английском языке (средний / старший этап).
203. Использование Интернет-ресурсов в обучении чтению (аудированию) на английском языке.
204. Проблема обучения иноязычной письменной речи на старшем этапе обучения английскому языку.
205. Мультимедийные средства в обучении иностранному языку.
206. Новые информационные технологии в реализации лингвострановедческого подхода.
207. Проблема обучения языковым единицам с национально-культурным компонентом значения (уровень слова / языковая афористика).
208. Проблема обучения иноязычному речевому этикету.
209. Взаимосвязанное обучение аудированию и говорению с использованием песенного материала.
210. Театральная педагогика в обучении английскому языку в средней школе.
211. Использование арт-технологий на уроках английского языка.
212. Творческий проект на уроке английского языка.
213. Роль диалога-дискуссии в обучении диалогической речи учащихся старших классов (общеобразовательных школ и классов с углубленным изучением иностранного языка).
214. Обучение монологической письменной речи на основе метода межкультурного проекта (школы с углубленным изучением иностранного языка).
215. Совершенствование монологической устной речи на основе проектной методики в средних и старших классах.
216. Использование коммуникативных имитаций в процессе обучения межкультурному общению.
217. Совершенствование грамматического аспекта языковой компетенции учащихся на среднем этапе обучения с помощью игровых приемов.
218. Проблемы обучения культуре речевого общения на английском языке (средний, старший этапы обучения).

219. Обучение культуре иноязычного речевого общения средствами иноязычного речевого этикета (школы с углубленным изучением иностранного языка).
220. Иноязычная речь учителя как средство обучения и общения на уроке английского языка.
221. Совершенствование фонетической стороны речи как компонент коммуникативной компетенции (старший этап обучения).
222. Формирование социокультурной компетенции учащихся на среднем (старшем) этапе обучения.
223. Применение ролевых игр в процессе развития умений диалогической речи учащихся.
224. Влияние лингвострановедческого аспекта на повышение мотивации изучения английского языка (средний, старший этапы обучения).
225. Методика обучения чтению аутентичных текстов рекламы на среднем / старшем этапе обучения.
226. Специфика обучения чтению прагматических текстов на среднем / старшем этапе обучения.
227. Оптимизация процесса обучения чтению на основе аутентичных современных художественных текстов на иностранном языке на среднем этапе / старшем этапе обучения.
228. Формирование межкультурной компетенции учащихся на основе обучения чтению текстов разных жанров и типов.
229. Методика обучения чтению как основа формирования социокультурной компетенции.
230. Методика обучения чтению на втором иностранном языке на основе компенсаторных навыков и умений.
231. Специфика обучения чтению текстов лингвострановедческого характера на среднем / старшем этапе обучения.
232. Методика обучения аудированию на основе аутентичных рекламных текстов на иностранном языке в специализированной школе на среднем / старшем этапе обучения.
233. Методика использования проектной деятельности в процессе обучения монологической речи на уроках иностранного языка на среднем / старшем этапе обучения.
234. Оптимизация процесса обучения диалогической речи на иностранном языке по средством использования ролевой игры на среднем / старшем этапе обучения.
235. Проблема обучения чтению аутентичных иноязычных текстов с социокультурным компонентом на среднем / старшем этапе обучения.
236. Лингвострановедческий компонент содержания обучения как средство формирования лингвопознавательной мотивации младших школьников.
237. Лингвострановедческий кружок как средство развития межкультурной компетенции учащихся среднего \ старшего этапа обучения.
238. Методика обучения преодолению школьников социокультурных трудностей в межкультурном взаимодействии на среднем старшем этапе обучения.